

Podmínky přijímacího řízení

Přijímací řízení na Filmové a televizní fakultě AMU probíhá v souladu s § 48-51 **Zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách**, ve znění **pozdějších předpisů**, a se souvisejícími předpisy, zejména se **Studijním a zkušebním řáde AMU a Výnosem děkana č. 5/2017 o přijímacím řízení, organizaci studia a ukončení studia**.

Úřední deskou ve smyslu Zákona a souvisejících předpisů, na níž jsou zveřejněny závazné informace týkající se přijímacího řízení na FAMU, jsou stránky v Sekci Pro zájemce o studium na webových stránkách FAMU: **Základní informace o podmínkách přijímacího řízení; Úřední deska: podrobné informace o přijímacím řízení - bakalářské studium; Úřední deska: podrobné informace o přijímacím řízení - magisterské studium; Úřední deska: podrobné informace o přijímacím řízení - doktorské studium.**

Přístupnost studia (počet přijímaných uchazečů, jazyková vybavenost uchazečů ze zahraničí)

Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění v Praze je výběrovou vysokou uměleckou školou.

Přijímání ke studiu na Filmové a televizní fakultě AMU se řídí § 48 až § 51 Zákona č. 111/1998 Sb. o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů ("Zákon o vysokých školách") ve znění **pozdějších předpisů** a probíhá v souladu se Zákonem o vysokých školách a s vnitřními předpisy školy, zejména **Studijním a zkušebním řádem AMU a Výnosem děkana č. 5/2017 o přijímacím řízení, organizaci studia a ukončení studia**.

Podmínkou přijetí ke studiu je úspěšné vykonání přijímacího řízení, při němž uchazeč prokázal potřebnou způsobilost ke studiu daného oboru. Znalosti, nadání a schopnosti uchazečů stanovené školou jako podmínka přijetí ke studiu ověřují, posuzují a bodově hodnotí přijímací komise jednotlivých oborů, které podávají děkanovi FAMU návrh na přijetí vybraných uchazečů. O přijetí uchazečů do studia rozhoduje na základě návrhů oborových přijímacích komisí děkan FAMU. Nejvyšší počet studentů, jež FAMU celkem přijímá k bakalářskému studiu ve studijním programu Filmové, televizní a fotografické umění a nová média (B8204), je 75 studentů. Nejvyšší počet studentů, jež FAMU celkem přijímá k magisterskému studiu ve studijním programu Filmové, televizní a fotografické umění a nová média (N8204), je 65 studentů. (Tyto údaje jsou zveřejněny v souladu s § 49, odst. 1 Zákona). Počet uchazečů přijímaných do jednotlivých oborů studijního programu je dán koncepcí výuky příslušných oborů, podmínkami vyplývajícími z potřeb vzájemné

kooperace oborů a aktuálními ekonomickými, kapacitními a organizačními možnostmi FAMU, je tudíž do určité míry variabilní a je konkretizován rozhodnutím děkana FAMU o uchazečích přijatých do studia v příslušném akademickém roce.

Studium na FAMU je přístupné jak občanům České republiky, tak zahraničním občanům. S výjimkou oborů Photography, Cinematography a Cinema and Digital Media, které jsou vyučovány v angličtině, se obory FAMU vyučují v českém jazyce a **v češtině (bez podpory tlumočnicka) rovněž probíhá přijímací řízení.** Pokud chtějí zahraniční uchazeči (s výjimkou uchazečů s občanstvím Slovenské republiky, kteří mohou být na základě dohody mezi ministerstvy školství ČR a SR přijati „*ke studiu všech typů studijních programů veřejné vysoké školy za stejných podmínek, které se [...] vztahují při přijetí ke studiu a při studiu na občany vlastního státu*“) na FAMU studovat v programu akreditovaném v českém jazyce, musejí v průběhu přijímacího řízení doložit hodnověrným jazykovým certifikátem vzdělávací instituce oprávněné jej vydávat **nebo** vykonáním jazykové zkoušky znalost českého jazyka na úrovni B1 podle CEFRL na Centru jazykové přípravy AMU. Bez splnění této podmínky nemůže být uchazeč zapsán do studia.

Obory FAMU, které jsou akreditované v anglickém jazyce, se studují v anglickém jazyce a v tomto jazyce se také koná přijímací řízení (bez přítomnosti tlumočnicka). Uchazeči o studium, jejichž mateřtinou není angličtina, proto doloží příslušným certifikátem svou znalost anglického jazyka nejméně na úrovni B2 podle CEFRL.

Informační zdroje pro uchazeče

Zde naleznete **Souhrnný přehled odkazů** na zákonné normy a předpisy týkající se přijímacího řízení a na webové stránky Filmové a televizní fakulty AMU se zveřejněnými informacemi k přijímacímu řízení.

Závazné informace o přijímacím řízení do **bakalářského**, **magisterského** a **doktorského** studia jsou dostupné na těchto webových stránkách. Žádáme uchazeče, aby se s těmito informacemi včetně **odpovědí na nejčastěji kladené otázky** nejprve seznámili a na studijní oddělení FAMU se pak případně obraceli pouze s konkrétními dotazy týkajícími se informací, které pokládáte za neúplné či nejasně formulované.

Pro lepší informovanost potenciálních uchazečů o studium FAMU vyhlašuje **konzultační dny** otevřených dveří. Přesné termíny konání jsou s předstihem oznámeny na webových stránkách fakulty.

Podmínky přijímacího řízení jsou rovné pro všechny uchazeče a nelze z nich poskytovat žádné výjimky. Upozorňujeme uchazeče, že informace o přijímacím řízení případně sdělené mimo rámec zde zveřejněných informací (např. pedagogy či zaměstnanci školy při konzultaci, ve dnech otevřených dveří atp.) mají pouze orientační charakter a nelze je ve smyslu Zákona o VŠ pokládat za závazné. V případě, že jste neporozuměli nějaké informaci na příslušných webových stránkách FAMU (a vysvětlení jste na žádné stránce této sekce či příslušném odkazu nenalezli), můžete kontaktovat studijní oddělení FAMU s konkrétním dotazem týkajícím se zde zveřejněných informací, které pokládáte za neúplné či nejasně formulované.

Doporučujeme uchazečům, aby věnovali pozornost zejména závěrečným termínům: termínu odevzdání přihlášky a termínu odevzdání talentových prací. Nedodržení kteréhokoliv z těchto termínů má za následek, že nebudete zařazeni do přijímacího řízení.

BAKALÁŘSKÉ STUDIUM

Základní charakteristika bakalářského studia

Standardní doba bakalářského studia vyplývající ze studijních plánů je tři roky. Studijní program je zakončen Státní závěrečnou zkouškou bakalářskou a udělením akademického titulu „bakalář umění“ (BcA.).

K bakalářskému studiu na FAMU lze přijmout uchazeče, který dosáhl úplného středního nebo úplného středního odborného vzdělání a prokázal způsobilost ke studiu i talentové předpoklady úspěšným absolvováním přijímacího řízení.

Pouze ve zcela výjimečných případech, odůvodněných předem podanou žádostí, může děkan přijmout ke studiu i uchazeče bez dokončeného úplného středního nebo úplného středního odborného vzdělání, které však uchazeč musí dokončit před uzavřením bakalářského studia.

Postup uchazeče o přijetí do bakalářského studia

Uchazeč se o přijetí do bakalářského studia uchází podáním **1) přihlášky** a **2) povinných prací**, a to ve **DVOU TERMÍNECH: 1)**

do 22. listopadu podává přihlášku, 2) do 1. prosince podává povinné práce.

Uchazeč, který některý z termínů nedodrží, nebude vůbec zařazen do přijímacího řízení.

Postup podání je následující:

Ad 1) Uchazeč vyplní elektronickou přihlášku podle pokynů na webu AMU, stránce: <http://prihlaska.amu.cz>. Formulář elektronické přihlášky je přístupný od 1. 10. do 22. 11.

Vyplněnou přihlášku uchazeč vytiskne (na barevné nebo černobílé tiskárně), podepíše, doplní ji o níže uvedené přílohy a náležitosti a vše **nejpozději do 22. listopadu** buďto

a) osobně podá v úředních hodinách na Studijním oddělení FAMU, 3. patro, Smetanovo nábřeží 2, Praha 1

nebo

b)

pošle poštou na adresu:

Akademie múzických umění

Studijní oddělení FAMU

Malostranské náměstí 12

118 00 Praha 1

(pro termín podání je rozhodující poštovní razítko do 22. listopadu)

Pokud se uchazeč hlásí na více oborů, vyplní a podá pro každý obor zvláštní přihlášku.

Přihláška **musí vždy obsahovat následující přílohy (I-III, příp.**

IV) (tedy i bez ohledu na to, zda se uchazeč do přijímacího řízení hlásí opakovaně nebo zda je studentem či absolventem jiné VŠ);

bez nich je neplatná a uchazeč nemůže být zařazen do přijímacího řízení:

I) Životopis s vlastnoručním podpisem, aktuální adresou, telefonním číslem a e-mailovou adresou uchazeče; životopis se píše podle obecných standardů klasického nebo strukturovaného životopisu (uchazeč si zvolí sám jednu z těchto dvou forem);

II) Úředně ověřenou fotokopii maturitního vysvědčení (ověření provádí obecní úřady, notáři a pobočky České pošty, které poskytují službu Czech POINT). Uchazeč, který je v maturitním ročníku, si nechá na přihlášce od své střední školy potvrdit termín konání maturitní zkoušky; v případě přijetí do studia na FAMU doloží vykonání maturitní zkoušky diplomem, jehož originál předloží v termínu stanoveném výzvou Studijního oddělení FAMU.

III) Vytištěné potvrzení o uhrazené platbě administrativního poplatku, které přilepte k přihlášce. Administrativní poplatek činí

483 Kč a je nevratný. Poplatek uhradíte výhradně bankovním příkazem (jiné způsoby, např. poštovní poukázkou nebo v hotovosti, nejsou možné). Číslo účtu: 19-5373180297/0100. VS: 64913. SS (=specifický symbol): číslo Vaší přihlášky (bez jeho uvedení není platba kompatibilní s přihláškou, která se tak stává neplatnou).

Pro platby ze zahraničí použijte tyto údaje:

SWIFT code: KOMBCZPPXXX;

IBAN code: CZ 5301000000195373180297;

Adresa banky: Komerční banka, Malostranské nám. 23, 118 00 Praha 1, Czech Republic;

Majitel účtu: AMU, Malostranské náměstí 12, 118 01 Praha 1

IV) Event. další náležitosti podle požadavků jednotlivých kateder (např. potvrzení od očního lékaře na katedře kamery).

V) Zvláštní upozornění pro uchazeče ze zahraničí:

podmínkou přijetí do studia je znalost češtiny na úrovni B1 podle CEFRL, kterou uchazeč musí v průběhu přijímacího řízení doložit hodnověrným jazykovým certifikátem vzdělávací instituce oprávněné jej vydávat **nebo** vykonáním jazykové zkoušky na Centru jazykové přípravy AMU. Bez splnění této podmínky nemůže být uchazeč zapsán do studia.

Ad 2) Uchazeči jsou povinni doručit veškeré požadované umělecké a teoretické práce, které jsou uvedeny v požadavcích přijímacího řízení jednotlivých studijních oborů (viz odkazy níže).

Všechny předložené práce musejí být zcela vlastním, autorským dílem uchazeče, což uchazeč potvrdí přiloženým podepsaným prohlášením. Nerespektování této zásady zakládá příčinu k vyloučení uchazeče z přijímacího řízení.

Povinné práce uchazeč **nejpozději do 1. prosince** buď

a) osobně podá na sekretariátu příslušné katedry v hlavní budově FAMU, Smetanovo náměstí 2, Praha 1

nebo

b)

pošle doporučeně poštou na adresu:

Filmová a televizní fakulta AMU

Katedra... (oboru, na který se uchazeč hlásí)

Malostranské náměstí 12

118 00 Praha 1

(pro termín podání je rozhodující poštovní razítko do 1. prosince)

Předložené talentové práce se po skončení přijímacího řízení uchazečům nevracejí poštou. Písemné práce zůstávají (pokud přijímací komise nerozhodne jinak) na jednotlivých katedrách. Další talentové práce (film, video, fotografie, kresby...) si uchazeč

může vyzvednout osobně na katedře nejpozději do jednoho měsíce po vyrozumění o výsledku přijímacího řízení.

Průběh přijímacího řízení

Přijímací komise všestranně ověřují a vyhodnocují uchazečovy talentové a vědomostní předpoklady ke studiu příslušného oboru. Přijímací řízení je vícekolové.

V prvním kole (bez osobní účasti uchazeče) přijímací komise jednotlivých oborů rozhodují na základě vyhodnocení předložených talentových prací o postupu uchazečů do dalšího kola. Těm uchazečům, kteří požadavkům nevyhověli, je přijímací řízení zastaveno a jsou o tom písemně informováni studijním oddělením FAMU.

Ostatní, postupující uchazeči se dostaví na FAMU k druhému (popř. pak ještě třetímu) kolu přijímacího řízení, které probíhá **zpravidla v posledním lednovém týdnu**. O přesném termínu přijímacího řízení na FAMU jsou uchazeči předem písemně vyrozuměni.

Výsledek přijímacího řízení se uchazečům sděluje písemně po rozhodnutí děkana FAMU o přijatých a nepřijatých uchazečích. Tímto rozhodnutím děkana je přijímací řízení ukončeno. Jmenný seznam přijatých uchazečů je po ukončení přijímacího řízení zveřejněn na úřední desce a webových stránkách FAMU. Před zveřejněním seznamu přijatých uchazečů FAMU uchazečům ani jiným tazatelům neposkytuje žádné informace o výsledcích přijímacího řízení.

Přijatým uchazečům jsou spolu s vyrozuměním o přijetí písemně oznámeny termíny vstupních akcí, jichž jsou povinni se zúčastnit: datum zápisu do 1. ročníku bakalářského studia, datum imatrikulace a termín úvodního soustředění 1. ročníku v Učebním a výcvikovém středisku v Poněšicích.

Součástí tohoto vyhlášení podmínek přijímacího řízení jsou specifické podmínky pro přijetí do jednotlivých studijních oborů zveřejněné na webu příslušných kateder na následujících odkazech:

animovaná tvorba

audiovizuální studia
dokumentární tvorba
fotografie
kamera
produkce
režie
scenáristika a dramaturgie
stříhová skladba
zvuková tvorba

Nejvyšší počet studentů, jež FAMU celkem přijímá k bakalářskému studiu ve studijním programu *Filmové, televizní a fotografické umění a nová média*, je 75 studentů (tento údaj je zveřejněn v souladu s § 49, odst. 1 Zákona).

Počet uchazečů přijímaných do jednotlivých oborů studijního programu je dán koncepcí výuky příslušných oborů, podmínkami vyplývajícími z potřeb vzájemné kooperace oborů a aktuálními ekonomickými, kapacitními a organizačními možnostmi FAMU, je tudíž do určité míry variabilní a je konkretizován rozhodnutím děkana FAMU o uchazečích přijatých do studia v příslušném akademickém roce. Následující počty přijímaných studentů v jednotlivých oborech jsou proto pouze orientační rámcovou informací a počty studentů přijatých do příslušného oboru pro aktuální akademický rok se s nimi nemusí shodovat.

animovaná tvorba...5
 audiovizuální studia...5
 dokumentární tvorba...5
 fotografie...8
 kamera...5
 produkce...12
 režie...5
 scénáristika a dramaturgie...10
 stříhová skladba...6
 zvuková tvorba...5

Základní charakteristika navazujícího magisterského studia

Magisterský studijní program navazuje na bakalářský studijní program, absolvovaný na FAMU, na jiné fakultě AMU nebo na jiné vysoké škole.

O přijetí do magisterského studia na FAMU se tudíž mohou ucházet:

- studenti třetího ročníku bakalářského stupně všech oborů FAMU, kteří chtějí bezprostředně po složení státních bakalářských zkoušek pokračovat v navazujícím

magisterském studiu;

- absolventi bakalářského stupně všech oborů FAMU, kteří již vykonali státní bakalářskou zkoušku v předcházejících letech;
- absolventi nejméně bakalářského studia ostatních fakult AMU či jiných vysokých škol v České republice nebo v zahraničí.

Standardní doba studia vyplývající ze studijních plánů je u navazujícího magisterského studijního programu dva roky, u programu Cinema and Digital Media tři roky. Navazující magisterský studijní program je zakončený státní závěrečnou zkouškou magisterskou a udělením akademického titulu „magistr umění“ (MgA.).

Postup uchazeče o přijetí do magisterského studia

Uchazeč se o přijetí do magisterského studia uchází podáním přihlášky a magisterského projektu s povinnými pracemi.

Uchazeč vyplní elektronickou přihlášku, která **bude přístupná online 1.5.2017 - 22.6.2017**, podle pokynů na webu AMU - na stránce: <http://prihlaska.amu.cz>.

Vyplněnou přihlášku uchazeč vytiskne, podepíše, doplní ji o níže uvedené přílohy a náležitosti a vše **nejpozději do 23. června** buďto

a) osobně podá na Studijním oddělení FAMU, 3. patro, Smetanovo nábřeží 2, Praha 1

nebo

b)

pošle poštou na adresu:

Akademie múzických umění

Studijní oddělení FAMU

Malostranské náměstí 12

118 00 Praha 1

Pokud se uchazeč hlásí na více oborů, vyplní a dodá pro každý obor zvláštní přihlášku.

Přihláška musí obsahovat:

- životopis s vlastnoručním podpisem, aktuální adresou, telefonním číslem a e-mailovou adresou uchazeče;
- úředně ověřenou fotokopii bakalářského vysvědčení (uchazeč v závěrečném ročníku ještě neukončeného bakalářského studia si

nechá na přihlášce potvrdit termín bakalářské zkoušky; zahraniční uchazeči předkládají nostrifikaci o nejvyšším dosaženém vzdělání (tj. nostrifikaci bakalářského diplomu);

- doklad o zaplacení poplatku* za přijímací řízení ve výši 483 Kč;
- event. další náležitosti podle požadavků jednotlivých kateder (např. lékařské potvrzení o způsobilosti k oboru).

Přihláška bez požadovaných údajů a příloh nebude zařazena do přijímacího řízení.

*Poplatek uhradíte výhradně bankovním příkazem (jiné způsoby, např. poštovní poukázkou nebo v hotovosti, nejsou možné).

Vytištěné potvrzení o platbě přiložte k přihlášce.

Administrativní poplatek činí 483 Kč. Číslo účtu: 19-

5373180297/0100. VS: 64913. SS (=specifický symbol): číslo Vaší přihlášky (bez jeho uvedení není platba kompatibilní s přihláškou, která se tak stává neplatnou).

Zaplacený administrativní poplatek je nevratný.

Od administrativního poplatku jsou osvobozeni studenti FAMU, kteří se hlásí k navazujícímu magisterskému studiu přímo z 3. ročníku bakalářského studia.

Pro platby ze zahraničí použijte tyto údaje:

SWIFT code: KOMBCZPPXXX

IBAN code: CZ 5301000000195373180297

Adresa banky: Komerční banka, Malostranské nám. 23, 118 00

Praha 1, Czech Republic

Majitel účtu: AMU, Malostranské náměstí 12, 118 01 Praha 1

Uchazeči o navazující magisterské studium odevzdají či pošlou do **1. září** na sekretariát příslušné katedry svůj magisterský projekt, v němž sumarizují svou představu o náplni svého studia, a příslušné umělecké a teoretické práce, které jsou uvedeny v požadavcích kateder u jednotlivých studijních oborů.

Průběh přijímacího řízení

Účelem přijímacího řízení je ověřit schopnost uchazeče k dalšímu rozvoji jeho talentu, teoretických znalostí a profesních dovedností.

Přijímací řízení probíhá zpravidla ve čtvrtém týdnu v září.

Výsledek přijímacího řízení se uchazečům sděluje písemně po rozhodnutí děkana o přijatých a nepřijatých uchazečích. Přijatým uchazečům bude rovněž oznámen den zápisu do 1. ročníku navazujícího magisterského studia.

Součástí tohoto vyhlášení podmínek přijímacího řízení jsou specifické podmínky pro přijetí do jednotlivých studijních oborů zveřejněné na webu příslušných kateder na následujících odkazech:

animovaná tvorba
audiovizuální studia
dokumentární tvorba
fotografie
restaurování fotografie
kamera
produkce
režie
scenáristika a dramaturgie
stříhová skladba
zvuková tvorba
Cinema and Digital Media (FAMU International)

Nejvyšší počet studentů, jež FAMU celkem přijímá k magisterskému studiu ve studijním programu *Filmové, televizní a fotografické umění a nová média*, je 65 studentů (tento údaj je zveřejněn v souladu s § 49, odst. 1 Zákona).

Počet uchazečů přijímaných do jednotlivých oborů studijního programu je dán koncepcí výuky příslušných oborů, podmínkami vyplývajícími z potřeb vzájemné kooperace oborů a aktuálními ekonomickými, kapacitními a organizačními možnostmi FAMU, je tudíž do určité míry variabilní a je konkretizován rozhodnutím děkana FAMU o uchazečích přijatých do studia v příslušném akademickém roce. Následující počty přijímaných studentů v jednotlivých oborech jsou proto pouze orientační rámcovou informací a počty studentů přijatých do příslušného oboru pro aktuální akademický rok se s nimi nemusí shodovat.

animovaná tvorba...4
audiovizuální studia...5
dokumentární tvorba...5
fotografie...7

kamera...4
produkce...10
režie...3
scenáristika a dramaturgie...10
stříhová skladba...4
zvuková tvorba...4

Přijímací řízení do doktorského studijního programu pro ak. rok 2017/18

Podmínkou přijetí ke studiu v doktorském studijním programu (DSP) je řádné ukončení studia v magisterském studijním programu na FAMU či jiné vysoké škole a získání akademického titulu MgA./Mgr.

Uchazeči o DSP se přihlašují prostřednictvím elektronické přihlášky. **Formulář přihlášky ke studiu bude zpřístupněn ZDE od 11. března do 11. dubna 2017.**

Uchazeči o DSP dodají spolu s přihláškou úředně ověřenou kopii magisterského diplomu, případně další doklady osvědčující jejich odbornou kvalifikaci, strukturovaný životopis, přehled své tvůrčí, odborné a publikační činnosti, projekt doktorského studia a ukázky vlastních odborných textů (podrobnosti viz níže). **Povinnou součástí životopisu je informace, zda student někdy započal (i nedokončené), resp. dokončil doktorské studium na jiné vysoké škole.** Studenti, jejichž mateřským jazykem je slovenština (respektive doloží znalost slovenštiny na úrovni C2 podle **CEFR**), nemusejí dokládat znalost českého jazyka. Ostatní zahraniční uchazeči se mohou hlásit do DS, pokud příslušným certifikátem doloží znalost českého jazyka na úrovni B2 podle **CEFR**.

Děkan FAMU vypisuje na základě doporučení Oborové rady doktorského studia pro studium v doktorském studijním programu ze dne 10. 11. 2016 deset **tematických okruhů**:

1) Estetické, filosofické a sociologické aspekty audiovizuální tvorby

- 2) Antropologické a etnologické aspekty audiovizuálních médií
- 3) Vztah audiovizuálních médií a výchovně-vzdělávacího procesu
- 4) České myšlení o audiovizuální tvorbě v mezinárodním kontextu
- 5) Osobnosti a vývojové trendy české audiovizuální tvorby
- 6) Audiovizuální tvorba v historickém kontextu
- 7) Fakta imaginace: události a obraz
- 8) Proměny obraznosti v médiích
- 9) Historie a perspektivy audiovizuální performance
- 10) Ochrana a péče o kulturní dědictví ve filmu, fotografii a audiovizuálních médiích

Uchazeč ve svém projektu doktorského studia vychází z výše vypsanych tematických okruhů a sám pojmenuje a specifikuje konkrétní **téma**: opírá se přitom o reflexi dosavadního stavu poznání (s uvedením hlavní literatury coby východiska vlastního badání), specifikuje předpokládaný cíl výzkumu, uvažované metodologické postupy, metody a předpokládané dílčí výstupy. Kandidát rovněž konkretizuje, jakou vlastní pedagogickou činnost může nabídnout pro výuku na FAMU, a uvede i své další konkrétní představy o náplni DSP (granty, stáže, tvůrčí, umělecká a publikační činnost, případně i způsob financování náročnějších částí studia).

Rozsah písemně formulovaného projektu: 6000 – 9000 znaků.

Přílohou projektu může být (není podmínkou) doporučující dopis z katedry, na které uchazeč hodlá své studium realizovat, resp. doporučující dopis pedagoga, který je ochoten se v případě kandidátova přijetí stát jeho školitelem.

Uchazeč o DPS spolu s přihláškou dodá jeden až tři publikované **odborné texty**. Pokud žádné odborné texty dosud nepublikoval, dodá rukopis nejméně jednoho textu v podobě, splňující kritéria úpravy textu před publikací v odborném tisku (rozsah nejméně 5 normostran).

Na přihlášce, životopise i na projektu doktorského studia musí být zřetelně uvedeno telefonické a e-mailové spojení na uchazeče.

K přihlášce musí být přiloženo **potvrzení o zaplacení** administrativního poplatku 483,- Kč, který je nevratný. Poplatek uhradíte výhradně bankovním příkazem (jiné způsoby, např. poštovní poukázkou nebo v hotovosti, nejsou možné). Vytisknuté potvrzení o platbě přiložte k přihlášce. Administrativní poplatek činí 483 Kč. Číslo účtu: 19-5373180297/0100. VS: 64913. SS (=specifický symbol): číslo Vaší přihlášky (bez jeho uvedení není platba kompatibilní s přihláškou, která se tak stává neplatnou). Pro platby ze zahraničí použijte tyto údaje:
SWIFT code: KOMBCZPPXXX
IBAN code: CZ 5301000000195373180297
Adresa banky: Komerční banka, Malostranské nám. 23, 118 00 Praha 1, Czech Republic
Majitel účtu: AMU, Malostranské náměstí 12, 118 01 Praha 1

Řádně vyplněnou přihlášku spolu s projektem doktorského studia a veškerými výše uvedenými materiály uchazeč odevzdá nejpozději **do 11. dubna 2017** na studijní oddělení FAMU, Smetanovo nábřeží 2, 116 65 Praha 1. Odklad termínu pro podání přihlášky není možný.

Přijímací zkouška proběhne formou ústního pohovoru nad předloženým projektem doktorského studia před přijímací komisí ve dnech 18. – 19. května 2017. O konkrétní hodině budou uchazeči písemně informováni nejméně tři týdny před stanoveným termínem.

Při zkoušce kandidát především představuje a obhájí svůj projekt z hlediska obsahového a metodologického. Přijímací komise hodnotí uchazeče a jeho projekt zejména na základě kritérií:

- realizovatelnost (předpoklady uchazeče pro samostatnou vědeckou práci a úspěšné dokončení studia)
- původnost, aktuálnost a obsahová a metodologická koherentnost projektu

- znalost vědecké metodologie, zkušenost s odborným publikováním
- přínos projektu pro vědecko-výzkumný profil FAMU
- přínos nabídky výuky pro studijní plány FAMU

Součástí zkoušky je dále rozprava, v níž kandidát prokazuje svůj rozhled ve zvoleném oboru i orientaci ve všeobecných historických a kulturních souvislostí a zejména znalost postupů a metodik vědecké a publikační práce.

Stanovení výsledného pořadí uchazečů se opírá o výsledek bodového hodnocení komise k jednotlivým uchazečům hodnoceným podle výše uvedených kritérií.

Nejvyšší počet studentů, jež FAMU celkem přijímá k doktorskému studiu ve studijním programu *Filmové, televizní a fotografické umění a nová média*, ve studijním oboru *Teorie filmové a multimediální tvorby*, je 6 studentů (tento údaj je zveřejněn v souladu s § 49, odst. 1 Zákona). Přijímací komise může navrhnout a rozhodnutím děkana může být přijat nižší počet uchazečů.

S případnými dotazy se obraťte na studijní oddělení FAMU (tel. 234 244 310, resp. ilona.sejkorova@famu.cz).